

## S.XX

### EL DESPEGUE HACIA EL GALDAKAO ACTUAL



ESCUDO DE ARMAS DE GALDAKAO

El escudo de armas de la noble Anteiglesia de Galdakao es de reciente creación puesto que no se ha localizado un escudo anterior al año 1900.

### CONTEXTO GENERAL

A principios del S XX la situación económica del Ayuntamiento parecía mejorar con respecto al “desastroso” siglo anterior. Probablemente la consecuencia de esta coyuntura positiva fue la reducción de las deudas municipales características de tiempos anteriores. Es ahora cuando se gestan las bases de lo que será el Galdakao actual.



VISTA GENERAL DE LA PLAZA DE LA CRUZ

De estos primeros años del S.XX son algunas de las escasas obras que conforman el patrimonio cultural del municipio. Tales como el Kiosko, trazado en 1901 pero que será realizado en 1923, Las Escuelas de la Cruz y un Puente en Usansolo de 1903



KIOSKO DE LA PLAZA

Con estas obras se constata una ligera bonanza económica de la que disfrutaba el Ayuntamiento en aquellos años.

Pero sin duda alguna el elemento más identificador de este siglo es la Industrialización y su paulatina evolución. Así Galdakao comienza a cambiar su estructura económica. De este recién inaugurado siglo son las que fueron las grandes fábricas del Municipio: Pradera, La Dinamita y la Josefina, que a su vez, contribuirán a transformar el pueblo profundamente tanto en el aspecto demográfico como en el urbanístico. Un ejemplo gráfico de esta expansión es la edificación de un grupo de viviendas destinadas a los obreros de la Dinamita en el barrio de Tximelarre, construidos por la empresa Unión Explosivos Rio-Tinto.



BARRIO DE TXIMELARRE EN LOS AÑOS 20

Destaca también la agrupación de casas conocida como el ‘Poblado de Firestone’ construido por la empresa Firestone Hispania S.A.

Estas viviendas absorberían la mano de obra que refleja el momento de enriquecimiento progresivo de la zona. Una mano de obra, por cierto, que en el caso de la Dinamita, disfrutaba de un novedoso sistema de Previsión Social, complementaria de los seguros sociales de la época.

Sin embargo hemos de señalar un factor significativo en este crecimiento de la localidad que son los nuevos medios de transporte como el tren y el tranvía instalados en esta época, medios que facilitaron la llegada de mano de obra de los pueblos del entorno y que facilitarían el desarrollo de dichas

industrias. Esto supondrá el primer impulso del crecimiento en el Galdakao de principios de siglo.

## **EN LA ANTESALA DE LA GUERRA CIVIL**

Nos encontramos en un Galdakao en el que aún la vivienda más común es el Caserío y está organizado en Barrios, aunque se comienzan a edificar ya las primeras casas de pisos de dos plantas en Zamakoa y en Juan Bautista Uriarte, así nos consta la existencia de dos calles: la principal Juan Bautista Uriarte, y la actual Bizkai Kalea, antes conocida como Camino Real.



ZAMAKOA A PRINCIPIOS DEL S.XX



BIZKAI KALEA

Una obra de ingeniería importante en esta época, es la construcción de la Presa de Lekubaso. Para su construcción se pidió un préstamo de 1.1000.000 pesetas a la Caja de Ahorros Vizcaína aunque también tuvieron que vender para su financiación muchos terrenos comunales del monte de Santa Marina. Esta obra pública permitiría el abastecimiento de agua a las casas.



PRESA DE LEKUBASO



LAVADERO PLAZA DE LA CRUZ

## **CURIOSIDADES DE LA EPOCA**

\*Como dato anecdótico en la vida cotidiana de los galdacaneses de aquella época, destaca por ejemplo que no existía estafeta de correos pero sí Centralita de Teléfonos ubicada donde se encuentra actualmente la Comisaría de la Policía Municipal, así para conectar telefónicamente con el Ayuntamiento había que marcar el número 1.

\*En 1929 se crea la “Sociedad Ciclista Galdacanesa’ que será el primer Club Ciclista de Galdakao. Tenía entre 6 y 8 componentes y las bicicletas pesaban 18 kilos.

\*En 1931 se cambia el nombre de la Plaza de la Cruz por el de Sabino Arana.

\*El 14 de Mayo de 1933 se producen los conocidos “Sucesos de Usánsolo”. En las fiestas de primavera de Usánsolo se produjo un enfrentamiento entre socialistas y nacionalistas produciéndose un tiroteo cruzado cuyo resultado fue la muerte de dos personas: el niño Iñaki San Miguel, que se encontraba en el balcón del Batzoki de la localidad y la socialista Esperanza Zapata, además de varios heridos.

\*En 1935 se tala el mítico roble “Gezur Aretza”, enclavado en el barrio de Elexalde. Cuentan los mayores del lugar, que la historia de este simbólico roble proviene de las reuniones que se hacían entorno a él antes de entrar en la Iglesia de Elexalde, mientras descasaban del fatigoso camino. En estas charlas de amigos y vecinos tenían como costumbre contar mentiras referentes a sus posesiones, sin maldad alguna. “Una buena forma de pasar el rato”.



GEZUR ARETZA

\*Otra curiosidad que cuentan nuestros mayores son las visitas que el Rey Alfonso XIII, hacía a Galdakao cuando venía a pasar unos días a Bilbao.

\*Consta también que en el año 1939 en Galdakao sólo había 4 coches: uno perteneciente a la Dinamita, otro a Rufino Aldazabal, el tercero a Amadeo Gandasegui y el cuarto no se conoce.

## **... Y EMPIEZA LA GUERRA ( 1936-1939)**

Desde su estallido hasta el 15 de Junio de 1937 Galdakao permanece bajo las fuerzas de la República. Y es que durante los primeros días de Junio de 1937 la aviación alemana bombardeaba el Cinturón defensivo de Bilbao cuyos puntos débiles eran bien conocidos por el bando insurrecto. En efecto, el ingeniero de ideas nacionalistas Alejandro Goicoechea que trabajó en el proyecto de defensa conocido como el Cinturón de Hierro se pasó al bando nacional poco antes de la ofensiva con valiosa información sobre las fortificaciones que componían dicha línea defensiva. Así Galdakao fue a menudo bombardeado por la aviación nacional por lo que al entrar la primera Brigada, tras una dura lucha contra los batallones del Gobierno Vasco, presenta importantes destrucciones. Tras su ocupación, la Primera Brigada de Navarra cruzó el Ibaizabal por el puente de Torrezabal y ocupó la posición de la Ermita de Arteta y la cumbre de Upo.



HOMENAJE A LAS BRIGADAS NAVARRAS

En definitiva, esta ofensiva supondrá el fin de la territorialidad del primer Gobierno Vasco.

Tras la Guerra Civil, se produce la implantación de una nueva política que junto con las consecuencias negativas que trae consigo la Segunda Guerra Mundial y el aislamiento español que siguió a la Guerra, las expectativas económicas no eran positivas, encontrándonos con un evidente estancamiento económico que no sufrirá variaciones hasta 1959.

En los años 60 se produce un proceso tendente a la expansión industrial y en este marco Galdakao experimenta un importante impulso en todos los niveles; económico, demográfico, urbanístico. Estamos en los albores de lo que es la configuración del Galdakao actual, configuración a la que han contribuido sus buenas comunicaciones que permiten asentarse en el municipio a trabajadores empleados en otras localidades próximas. Hoy la población congrega urbanizaciones de diferentes épocas. El principal núcleo del municipio está constituido por el Barrio de La Cruz donde se concentra la zona comercial y de servicios.





PLAZA DE LA CRUZ, AÑO 1961



CONSTRUYENDO LAS ACERAS  
EN PLAZAKOETXE 1960



CRUCE DE PLAZAKOETXE, AÑOS 60

Desde allí, hacia el río, la población se reparte en los barrios de Aperribai, Bengoetxe o Zuataurre. El conjunto constituye un importante núcleo urbano que continúa por el Este la comarca de Bilbao. Alterna polígonos industriales como Erletxes junto a la carretera de Larrabetzu, o el de Guturribai al lado del río, con la fisionomía tradicional de hábitat disperso en el que el auténtico protagonista del paisaje es el Caserío. Estos reductos rurales y polígonos industriales combinan con confortables edificaciones, zonas residenciales que por la proximidad a la capital cumplen la función de moderna ciudad dormitorio ágil y dinámica.



GALDAKAO EN LOS AÑOS 60



GALDAKAO ACTUAL