

ARQUITECTURA RESIDENCIAL

PALACIO AREIZAGA

Es un palacio barroco. Se encuentra en las instalaciones de Firestone S.A dentro de su factoría industrial en Usansolo.

Es un edificio cúbico del S.XVIII con una fachada principal cubierta de piedra de sillería mientras que el resto está en mampostería.

PALACIO URGOITI



PALACIO URGOITI

El palacio de Urgoiti, más conocido por todos como el Palacio del Gallo, fue construido en la segunda mitad del S.XVII en la década 1670-1680. Lo hizo el arquitecto Don Miguel Vélez Larrea por encargo de la familia Adán de Yarza.

Tenía 400 metros cuadrados de planta, 4 pisos y como correspondía a una casa de época, unos salones enormes. Las paredes eran de piedra de sillería y los balcones de hierro forjado. En la fachada había dos escudos heráldicos de las familias Vélez de Larrea y Adán de Yarza a ambos lados de la puerta principal y encima de ella una imagen de San Lorenzo.

En cuanto a los muebles se refiere había algunos de cierto valor ya que además de poseer una calidad excelente de madera y talla, databan de la época de construcción del Palacio que eran fundamentalmente, un dormitorio, algunas arcas, sillas, etc. Estos muebles junto con otros de gran valor fueron enviados a un anticuario cuando los últimos ocupantes del Palacio los señores Abasolo-Vega, fueron desalojados repentinamente y precipitadamente debido a la expropiación que sufrió toda la zona con motivo de la construcción de la autopista Bilbao-Behobia.

La cesión de estos muebles se hizo ante la imposibilidad de colocarse en las viviendas actuales por su gran tamaño ya que por ejemplo, algunos armarios medían hasta 4 m. de altura.

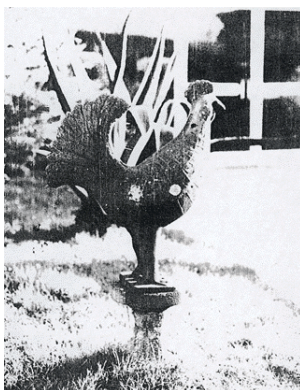
La desaparición del palacio:

El palacio de Urgoiti que logró resistir a dos guerras carlistas y una civil no pudo con la negligencia del empeño en construir una de las autopistas más caras de Europa sobre una de las obras arquitectónicas que daban identidad a la historia de Galdakao.

Actualmente el palacio se encuentra desmantelado con todas sus piedras perfectamente numeradas que podría posibilitar su reconstrucción futura.

El Gallo de Urgoiti.

Unido a este Palacio es de obligada referencia el Gallo que lleva su nombre "El Gallo de Urgoiti"

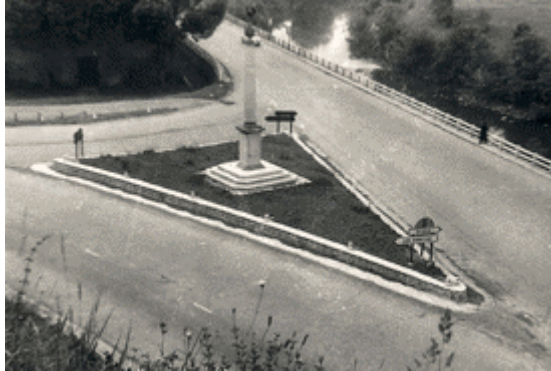


EL GALLO

SIMBOLO CAMINERO

El Gallo es uno de los monumentos más emblemáticos de Galdakao, antiguamente situado al lado del Palacio de Urgoiti. En lugar estratégico, porque allí en Urgoiti había un caminero, Ibarretxe, que tenía bajo su supervisión y control y una especie de paso aduanero, de forma que mediante dos mojones y una cadena que los atravesaba cerraba el paso. Precisamente por aquel entonces este lugar era conocido como la "cadena de Urgoiti". Posteriormente se instaló un gallo en homenaje a aquel gallo perteneciente al caminero y que iniciaba con su canto la jornada laboral, momento en el que se abría la cadena de paso.

El gallo en sí se trata de una columna de arenisca rematada con un gallo de hierro fundido y una bola sobre la que reza la inscripción "A Vitoria. Año 1825". Se instaló por primera vez para conmemorar la construcción de la carretera que une Urgoiti con Ubidea. Ha sido derribado en dos ocasiones y reemplazado en una. El monumento actual fue inaugurado en 1994 y mide casi 11m. De altura, la escultura del gallo es lo único que se conserva del original.



EL CRUCE DEL GALLO